



Johannes Fast

Eppendorfer Landstraße 170 | 20251 Hamburg
0176/30400310 | johannes.fast@gmx.net
www.johannesfast.com

Geburtsdatum
03. 08. 1983

Geburtsort
Stuttgart

Grösse
193 cm

Augenfarbe
braun

Haarfarbe
dunkelbraun

Fremdsprachen
Englisch (fließend) | Französisch, Dänisch (gut) |
Japanisch (Grundkenntnisse)

Dialekt
Schwäbisch

Musikinstrument
Gitarre

Gesangsstimme
Tenor

Sonstiges
Führerschein Klasse B | Bühnenkampf |
Fechten | Tanz (Standard und Latein)

Lebenslauf

Theater (Auswahl)

2020 | Apollo Theater Siegen
Sahib Schöngeist | Dschungel-Trilogie | Regie: Jürg Schlachter

2019 | Apollo Theater Siegen
Akela, Hathi | Das Dschungelbuch | Jürg Schlachter

2018 | Theater an der Glocksee Hannover
Fette Heidi Klum | Das Knurren der Milchstraße | Jonas Vietzke
u.a. Theaterspektakel Zürich (Tournee)
Braut | The melancholy death of oyster boy | Morty von Welt
Theater Fenster zur Stadt Hannover
Herz | Das zweite Gehirn | Ruth Rutkowski

2017 | Turmtheater Regensburg
Stefan | Butterbrot | Jürg Schlachter
verschiedene Spielstätten Hamburg |
Großvater | Weltverändern | Eigenregie (WACKER/FAST)

2016 | Theater der Altmark Stendal
Sigismund | Im weißen Rössl | Vincent Kraupner

Freies Theater Hannover
Happy | Tod eines Handlungsreisenden | Stephanie Rolser
MMA München, Schillerfestspiele Marbach u.a.
Kapitän | Der Untergang der Titanic | Eigenregie

2015 | Theater der Altmark Stendal
Vater, Sultan | Der kleine Muck | Ronald Mernitz
Cabaret Voltaire Zürich
Staatspolizist | Kursk | Timo Krstin
Schleswig-Holsteinisches Landestheater
Maik | Tschick | Henning Bock

2011 - 2014 | Ensemblemitglied am Schleswig-
Holsteinischen Landestheater | u.a.
Malcolm | Macbeth | Wolfram Apprich
Spitta | Die Ratten | Angelika Začek
Advokat | Der Prozess | Max Claessen
Dim | A Clockwork Orange | Markus Bauer
Kjell-Bjarne | Elling | Wolfram Apprich
Gebhardt | Bauern, Bonzen, Bomben | Marie Bues
Stepan | Die Gerechten | Reinhard Göber
Kalle, Kilian | Der Hauptmann von Köpenick | Ingo Putz

2011 | Schauspielhaus Zürich
Athener | Ödipus und seine Kinder | Sebastian Nübling

Hörspiele

2018 | **Reisender** | Taunusblick | Marisa Wendt
Mieter | In der Dunkelheit nur ein winziges Licht | Marisa Wendt

Ausbildung

2007 – 2011 | **BA in Theater** | Zürcher Hochschule der Künste
2005 – 2007 | **Schauspielkurse** | Monsuntheater Hamburg
2004 – 2007 | **Studium** Universität Hamburg
Ethnologie, Anglistik, Skandinavistik
2003 | **Abitur** | Uhland Gymnasium Tübingen

Theaterpädagogik

2012 – 2015 | Leitung des Theaterjugendclubs Rendsburg

Auszeichnungen

Theaterpreis der Stadt Schleswig | 2014
Theaterpreis Lionsclub Rendsburg für die Jugendarbeit | 2014
Förderpreis der Armin Ziegler Stiftung | 2008 und 2009